

# 目 次

## 11月13日(月) A会場(2階会場)

9:30~9:35	開会挨拶 画像関連学会連合会議長 佐藤利文(東京工芸大学)	
9:40~9:50	画像電子学会会長挨拶 小林直樹(埼玉医科大学)	
9:50~10:50	画像電子学会 オーラルセッション1 座長:横山 恵理(大阪工業大学)	
E-01	太陽現象による GPS 依存型 UAV の脆弱性と天測航法によるレジリエンシーの向上 ○笠原幹大, 長谷川克也/宇宙航空研究開発機構	1
E-02	MAIA:漫画のシーンに基づく背景の自動生成システム ○木村峻輔, 大井翔/大阪工業大学	3
E-03	Preliminary study on segmentation of epiglottises in videofluorography by use of 3D-Unet and multi channelization ○Zhengxuan Zhao <sup>1</sup> , Kojiro Mekata <sup>2</sup> , Hotaka Takizawa <sup>1</sup> , Hiroyuki Kudo <sup>1</sup> /1)University of Tsukuba, 2)Shijonawate Gakuen University	5
10分休憩		
11:00~12:00	画像電子学会 オーラルセッション2 座長:平山 亮(大阪工業大学)	
E-04	MPS 法とバネ結合の併用による粘弾性流体の曳糸性表現 ○方沿勝, 張英夏, 向井信彦/東京都市大学	7
E-05	映像視聴行為者率に基づいた視聴モデル生成に関する一検討 ○山根翔太, 児玉明/広島大学	11
E-06	キャッシュ型映像配信方式におけるキャッシュ効率限界に対する一考察 ○児玉 明/広島大学	13
12:00~12:50	昼休み	
12:50~13:20	ポスターセッション(ノンストッププレゼンテーション)	
13:30~14:30	画像電子学会 オーラルセッション3 座長:横山 恵理(大阪工業大学)	
E-07	マスク画像を用いた多重クラス複合 3次元モデルのスケール調整 ○佐藤大輔, 岩切宗利, 藤原匠/防衛大学校	15
E-08	パーツ変形による等身キャラクターの顔イラストのスーパーデフォルメ化 ○児玉結菜, 小玉周平, 森谷友昭, 高橋時市郎/東京電機大学	17
E-09	SVPを用いた低重複 3次元点群レジストレーションの試み ○國武千人 <sup>1</sup> , 岩切宗利 <sup>2</sup> , 田中清 <sup>1</sup> /1)信州大学, 2)防衛大学校	19
14:40~16:20	ポスターセッション(1階ロビー)次ページに掲載	
16:30~17:30		

### 基調講演

座長:中野 寧(日本写真学会会長)

「画像の好みを科学する:視覚選好の普遍性と多様性」 21

豊橋技術科学大学 副学長 大学院 工学研究科 情報・知能工学系

中内 茂樹教授

終了後 1階にて懇親会

## 11月13日 ポスターセッション C 会場(1階ロビーと廊下)

14:40~16:20

P-01	影からの光源環境推定	22
	○樋口工, 相馬隆郎/東京都立大学	
P-02	観光地の撮影スポット検出のための360度画像に対する写真構図判定における一考	24
	○田部優一, 神納貴生/大阪工業大学	
P-03	印刷技術を活用した薄型金属部品賦形技術の検討	26
	○平井和彦, 峯英一, 渡部友太郎, 岩岡拓, 小金井誠司, 伊東洋一/東京都立産業技術研究センター	
P-04	印刷方式を用いた多軸触覚センサの開発	28
	○菊池雅博, 大原隆憲, 森玲子/ TOPPAN ホールディングス	
P-05	電子ペーパー楽譜の様々な譜めくり形式の利便性比較	30
	○清水麻衣, 面谷信/東京電機大学	
P-06	医療分野での活用を目的とした皮膚のRGB画像からの分光反射率画像生成	34
	○千葉崇人 <sup>1</sup> , 三好裕樹 <sup>1</sup> , 稲村崇 <sup>1</sup> , 吉原育実 <sup>2</sup> , 吉原成実 <sup>2</sup> , 近藤豊 <sup>2</sup> , 岡本健 <sup>2</sup> /1)TOPPAN デジタル, 2)順天堂大学	
P-07	ポツゲンドルフ錯視のメカニズム解明	36
	○森田愛生, 面谷信/東京電機大学	
P-08	分散型電界発光素子の発光色変化による湿度変化の可視化	40
	○安部 紳一郎 <sup>1</sup> , 常安翔太 <sup>1</sup> , 佐藤利文 <sup>2</sup> /1)大分工業高等専門学校, 2)東京工芸大学	
P-09	原子核乾板の水素超増感試験	42
	○六條宏紀, 諫山雄大/名古屋大学	
P-10	原子核乾板自動塗布装置の開発: 消泡剤による品質改善	43
	○杉村昂, 六條宏紀, 山本紗矢/名古屋大学	
P-11	ヨウ素処理による原子核乾板の表面銀の化学的除去 3: 低温処理	44
	○久下謙一, 有賀昭貴, 早川大樹, 奥村虎之介, 金井巧, 三浦真登, 奥井一暁, 野中元哉, 藤森春陽, 宮本隼/千葉大学	
P-12	包接化合物保護 BaTiO <sub>3</sub> ナノ粒子の調製と垂直配向型液晶への応用	45
	○白石幸英, 水野雄貴, 後藤達也, 小林駿介, 戸嶋直樹/山陽小野田市立山口東京理科大学	
P-13	セルロース基板を用いたマルチカラーエレクトロクロミック素子の開発	46
	○都隆羽 <sup>1</sup> , 常安翔太 <sup>1</sup> , 佐藤利文 <sup>2</sup> /1)大分高専, 2)東京工芸大学	
P-14	導電性高分子の微細3Dプリンティングにおける造形方向と電気伝導性の関係	47
	○鈴木歩, 曾根順治, 山田勝実/東京工芸大学	
P-15	ITO 透明導電膜で形成する UWB 用広帯域アンテナの検討	48
	○齋藤優花, 越地福朗, 安田洋司, 小林信一, 山田勝実, 内田孝幸/東京工芸大学	

P-16	モノクロのオルタナティブプロセスのための計算機処理を統合させた 新しい印刷フレームワークの構築	49
	○小澤知夏、山本健太、泉和哉、落合陽一/筑波大学	
P-17	ポエム画像における詩的メッセージ性	50
	○佐々木樹/秋田公立美術大学、兵庫県立大学	
P-18	情報コミュニケーションとデザインを両立する次世代加飾パネル	51
	○西田知則、秋山健太郎、山中直人/大日本印刷	
P-19	電子タイルとプロジェクタを用いたハイブリットカラー表示	53
	○小林大起、矢口博之、面谷信/東京電機大学	

## 11月13日(月) B会場(1階)

9:40~9:45	諸注意事項	杉山徹副委員長(大日本印刷)	
9:45~9:50	印刷学会研究発表委員長挨拶	面谷信(東京電機大学)	
9:50~10:50	日本印刷学会 オーラルセッション1		
		座長:浅井浩(SCREEN ホールディングス)、宇佐美貴志(国立印刷局)	
I-01	「Jet Press 750S High Speed Model」の搭載技術と今後の展開		57
	○高田堅介/富士フイルムビジネスイノベーション		
I-02	故障解析技術を活用した小火原因調査事例とその解決策		59
	○邊見隆/大日本印刷		
I-03	紙と電子マンガのインタビュー調査		61
	○梅原英一 <sup>1</sup> , 渡部和雄 <sup>2</sup> , 岩崎邦彦 <sup>3</sup>		
		/1)新潟国際情報大学, 2)東京都市大学, 3)静岡県立大学	
10分休憩			
11:00~12:00	日本印刷学会 オーラルセッション2	座長::光本知由(富士フイルム)、白崎義久(DIC)	
I-04	波長選択吸収による反射防止を指向した円偏光板代替フィルムの開発		65
	○二俣開, 井尻佳子, 石川真也, 佐藤優衣, 港浩一, 宮城徳子/TOPPAN ホールディングス		
I-05	不可視情報の埋込技術を活用した開発		67
	○望月美優, 木内正人, 佐藤加代子/国立印刷局研究所		
I-06	印刷会社はペルソナマーケティングをどう使うか?		69
	○吉丸滋美/共同印刷		
12:10~12:50	昼休み		
12:50~13:20	ポスターセッションノンストッププレゼンテーション		
13:30	日本印刷学会 会長挨拶	東吉彦	
13:35~14:35	日本印刷学会 招待講演	座長:面谷信(東京電機大学)、寺崎薫(コニカミノルタ)	
	印刷の過去・現在・未来(仮題)		
	○亀井雅彦/一般社団法人 PODi		
14:40~17:30	ポスターセッション並びに基調講演(別会場)		
17:40~19:30	情報交換会(ポスター賞の表彰)		

## 11月14日(火) A会場(2階)

9:00~9:10	開会挨拶 日本写真学会 中野会長	
9:10~9:50	日本写真学会 オーラルセッション1 座長: 山口孝子 (東京都写真美術館)	
S-01	中崎昌雄と辿る写真技術史のパイオニアたち その3 —1839年以降、近代写真技術への道を拓いた Talbot— ○高田俊二/日本写真学会	72
S-02	江の島国際芸術祭 2023: サムエル・コッキングと杉浦六右衛門の強い関わり —「日本における写真と印刷のルーツ」の展示について— ○内田孝幸/東京工芸大学	73
10分間休憩		
10:00~11:00	日本写真学会 オーラルセッション2 座長: 桑山哲郎(日本写真学会フェロー)	
S-03	写真を用いた学生の勉学意欲改善の試み ○山田勝実、水口淳、矢野洋子/東京工芸大学	74
S-04	セルフポートレイトのセラピー効果の可能性 (オンライン) ○馬場さおり/台南応用科技大学	75
S-05	Eye tracking 技術による認知症診断への実現可能性検討 ○中野寧/日本写真学会	76
10分間休憩		
11:10~11:50	日本写真学会 オーラルセッション 座長: 吉田英明 (OM デジタルソリューションズ)	
S-06	ハンディ LiDAR と UAV によって構築する3D モデルの検討 ○内田孝幸 <sup>1</sup> 、栗崎駿 <sup>1</sup> 、柴田太樹 <sup>1</sup> 、杉山尚輝 <sup>1</sup> 、阿部千奈乃 <sup>1</sup> 、瀧誠志郎 <sup>2</sup> 、河原暁 <sup>3</sup> /1)東京工芸大学、2)国立研究開発法人森林研究・整備機構 森林総合研究所、3)ジューエスワークス	77
	日本写真学会 招待講演 座長: 内田孝幸 (東京工芸大学)	
招待講演	ドローンを用いた災害発生初期における被害調査とデータ活用法 ○下田亮 <sup>1</sup> 、檜森晃治 <sup>2</sup> 、橋本綾子 <sup>2</sup> 、三輪昌史 <sup>3</sup> /1)藤沢航空撮影隊、2)慶應義塾大学、3)徳島大学	78
12:00~12:50	昼休み	
12:50~13:30	日本写真学会 オーラルセッション4 座長: 内田孝幸 (東京工芸大学)	
S-07	フルカラーサイアノタイプのための計算機処理を統合させた新しい印刷フレームワークの構築 ○小澤知夏、山本健太、泉和哉、落合陽一/筑波大学	79
S-08	デジタル写真分野における ISO 標準化の最新状況 ○吉田英明/OM デジタルソリューションズ	80
10分休憩		
13:40~15:00	日本写真学会 オーラルセッション5 座長: 石黒勝己 (檀原考古学研究所)	
S-09	光触媒による水素製造: 再結合、イオン緩和、水の酸化と還元 ○谷忠昭 <sup>1</sup> 、山口友一 <sup>2</sup> 、中島嘉之 <sup>3</sup> 、西見大成 <sup>4</sup> 、内田孝幸 <sup>5</sup> 、工藤昭彦 <sup>2</sup> /1)フェロー、日本写真学会、2)東京理科大学、3)理研計器、4)人工光合成化学プロセス技術研究組合、5)東京工芸大	81
S-10	原子核乳剤の Refresh 処理: イオンおよび電子過程の分析	82

○谷忠昭<sup>1</sup>、御船博幸<sup>2</sup>、桑原謙一<sup>2,3</sup>、森元祐介<sup>3</sup>、小林春輝<sup>3</sup>、広部大和<sup>3</sup>、内田孝幸<sup>4</sup>、長縄直崇<sup>3</sup>、臼田育矢<sup>3</sup>、六條宏紀<sup>3</sup>、大関勝久<sup>2,3</sup>、福田努<sup>3</sup> /1)日本写真学会、2)元富士フィルム、3)名古屋大学、4)東京工芸大

S-11 原子核乾板における高コントラスト現像の開発(3) 83

○山本紗矢<sup>1</sup>、GRAINE Collaboration<sup>2</sup> /1)名古屋大学、2)名古屋大学、愛知教育大学、岡山理科大学、岐阜大学、神戸大学

S-12 NINJA 実験に用いる大粒子原子核乾板の開発 84

○広部大和<sup>1</sup>、小林春輝<sup>1</sup>、森元祐介<sup>1</sup>、福田努<sup>1</sup>、大関勝久<sup>1,3</sup>、谷忠昭<sup>2,3</sup>、長縄直崇<sup>1</sup>、岩本豪<sup>1</sup>、川那子拓己<sup>1</sup>、六條宏紀<sup>1</sup>、山本紗矢<sup>1</sup>、臼田育矢<sup>1</sup>、中野敏行<sup>1</sup>、南英幸<sup>1</sup>、霞綺花<sup>1</sup> /1)名古屋大学、2)日本写真学会フェロー、3)元富士フィルム

#### 10分休憩

15:10~16:30 日本写真学会 オーラルセッション6 座長:吉田純也(東北大学)

S-13 FASERnu 実験 2023 年物理ランのニュートリノ解析最新状況 85

○河原宏晃<sup>1</sup>、有賀昭貴<sup>2,3</sup>、有賀智子<sup>1</sup>、藤森春陽<sup>2</sup>、早川大樹<sup>2</sup>、稲田知大<sup>4</sup>、金井巧<sup>2</sup>、久下謙一<sup>2</sup>、中野敏行<sup>5</sup>、野中元哉<sup>2</sup>、大橋健<sup>3</sup>、奥井一暁<sup>2</sup>、音野瑛俊<sup>1</sup>、六條宏紀<sup>5</sup>、佐藤修<sup>5</sup>、田窪洋介<sup>6</sup>、FASER Collaboration /1)九州大学、2)千葉大学、3)ベルン大学、4)精華大学、5)名古屋大学、6)高エネルギー加速器研究機構

S-14 CERN SND@LHC 実験と SHiP 実験の現状 86

○小松雅宏/名古屋大学

S-15 タウニュートリノ生成研究-CERN・NA65/DsTau 87

○佐藤修<sup>1</sup>、小松雅宏<sup>1</sup>、中野敏行<sup>1</sup>、六條宏紀<sup>1</sup>、有賀昭貴<sup>2</sup>、早川大樹<sup>2</sup>、久下謙一<sup>2</sup>、三浦真登<sup>2</sup>、奥村虎之介<sup>2</sup>、有賀智子<sup>3</sup>、吉本雅浩<sup>4</sup>  
/1)名古屋大学、2)千葉大学、3)九州大学、4)理化学研究所

S-16 原子核乾板を用いた加速器ニュートリノ実験 NINJA の最新状況 88

○福田努<sup>1</sup>、NINJA 実験共同研究者<sup>2</sup> /1)名古屋大学、2)名古屋大学、京都大学、横浜国立大学、日本大学、東京大学、Kavli IPMU、神戸大学、東邦大学、神奈川大学、RIKEN、東北大学、Ruđer Bošković Institute, King's College London

#### 10分休憩

16:40~17:40 日本写真学会 オーラルセッション7 座長:河原宏晃(九州大学)

S-17 GRAINE2023 年豪州気球実験 エマルションコンバーターの解析状況 89

○臼田育矢<sup>1</sup>、諫山雄大<sup>1</sup>、中野敏行<sup>1</sup>、中村悠哉<sup>1</sup>、南英幸<sup>1</sup>、山本紗矢<sup>1</sup>、六條宏紀<sup>1</sup>、GRAINE collaboration<sup>2</sup> /1)名古屋大学、2)愛知教育大学、岡山理科大学、岐阜大学、神戸大学

S-18 古墳及び埋蔵文化財を対象にした宇宙線ラジオグラフィーの研究 90

○石黒勝己/奈良県立橿原考古学研究所、名古屋大学

S-19 原子核乾板を用いた超低ノイズでの物理学実験 (オンライン) 91

○浅田貴志、NEWSdm Collaboration<sup>2</sup> /1)ナポリ “フェデリコ2世”大学、2)千葉大学、グランサッソ科学研究所、慶尚大学、グランサッソ国立核研究所、ロシア科学アカデミー原子核研究所、ロシア合同原子核研究所、中東技術大学、名古屋大学、イタリア国立核物理研究所、国立研究大学高等経済学院、国立科学技術大学 MISiS、レベデフ物理研究所、モスクワ大学スコベルツィン核物

理研究所、東邦大学、筑波大学、バジリカータ大学、ナポリ・パルテノペ大学、パドヴァ大学、ローマ・サピエンツァ大学、サンニオ大学

17:40 閉会挨拶 日本写真学会 福田実行委員長

17:50 全プログラム終了

## 11月14日(火) B会場(1階)

- 10:00~10:10 日本画像学会開会挨拶 関西委員長 田中作白(京セラドキュメントソリューションズ)
- 10:10~10:55 招待講演 1 座長:福島剛(三洋化成工業)
- 招待 1 高分子のクラック状ポーラス形成を利用した構造色印刷 92  
○伊藤 真陽 先生 / 東京大学 新領域創成科学研究科 物質系専攻  
伊藤耕三研究室 特任助教
- 10:55~11:10 オークサーズインタビュー/休憩
- 11:10~11:50 日本画像学会 オールラセッション 1 座長:山田千晶(コニカミノルタ)
- G-01 布の構造を考慮した液体浸透シミュレーション 94  
○高津直樹, 正井智, 乾光隆, 岩上欧史, 小澤欣也/セイコーエプソン株式会社  
Wicking Dynamics Simulation Considering Woven Textile  
Takatsu Naoki, Masai Satoru, Inui Mitsutaka, Iwakami Oshi, Ozawa Kinya / Seiko Epson Corporation
- G-02 高周波成分に基づくぶれ画像処理学習モデルに関する研究 98  
○水野辰哉, 後藤富朗/名古屋工業大学  
Learning Model for Restoring Blurred Images based on High Frequency  
Tatsuya Mizuno, Tomio Goto / Nagoya Institute of Technology
- 11:50~12:10 オークサーズインタビュー
- 11:50~12:50 昼休み
- 12:50~13:35 招待講演 2 座長:岡内伸暁(花王)
- 招待 2 有機エレクトロニクスを開花させた電子写真技術 102  
○内藤 裕義 先生(大阪公立大学 大学院工学研究科 物質化学生命系専攻)
- 13:35~13:50 オークサーズインタビュー/休憩
- 13:50~15:10 日本画像学会 オールラセッション 2 座長:足立克己(シャープ))
- G-03 高耐久正帯電単層感光体の開発 — 機械的物性からの設計— 104  
○寺岡克矩, 清水智文, 田中作白, 宮本栄一/京セラドキュメントソリューションズ  
Development of Highly Durable Positive Charging-type Single Layered Organic Photoreceptor - Design based on mechanical physical properties -  
Teraoka Katsunori, Shimizu Tomofumi, Tanaka Nariaki, Miyamoto Eiichi  
/ KYOCERA Document Solutions
- G-04 カラーレーザー複合機 MFC-L9670CDN に搭載の定着器開発 108  
○田中 訓史, 梶田 真仁, 渡邊 知範, 田口 和奈, 張 明光, 加藤 貞治, 福江修平,  
今枝寛雄, 植木俊介/ブラザー工業

G-05	カラーレーザー複合機 MFC-L3780CDW に搭載の小型スコトロンの帯電器開発 ○水野光二, 金田創運, 岩佐郷/ブラザー工業 Development of Downsized Scorotron Charger for Multifunction Color Laser Printer MFC-L3780CDW Koji Mizuno, Soun Kanada, Go Iwasa / BROTHER INDUSTRIES, LTD.	112
G-06	有機ELプリントヘッド搭載カラーMFPの開発 ○谷本 弘二, 小島 隆宏, 古堂 将広, 上田 基志, 末廣 泰地, 渡辺 猛 / 東芝テック Development of Color MFP Equipped with OLED Print Heads Koji Tanimoto, Takahiro Kojima, Masahiro Kodo, Motoshi Ueda, Taichi Suehiro, Takeshi Watanabe / Toshiba tec Corporation	116
15:10~15:25	オーサーズインタビュー/休憩	
15:25~16:25	日本画像学会 オーラルセッション3 座長: 深谷知巳(京セラ)	
G-07	学習法を用いたノイズ除去による監視カメラ映像の画質改善及びモデルの低軽量化に関する研究 ○穂山大輝, 後藤富朗/名古屋工業大学 Improvement of Image Quality of Surveillance Camera Images by Removing Noise Utilizing Learning Method and Reduction of Model Parameter Daiki Akiyama, Tomio Goto / Nagoya Institute of Technology	120
G-08	UNet を用いたセグメンテーションによる関節裂隙間距離測定に関する研究 ○鈴木萌子, 後藤富朗/名古屋工業大学 A Study on Joint Space Distance Measurement by Segmentation Utilizing UNet Moeko Suzuki, Tomio Goto / Nagoya Institute of Technology	124
G-09	酸化ニオブの薄膜干渉色による不可視 QR コード_併置加法混色の利用 ○前田秀一, 深見哲弘, 大須賀博雅 / 東海大学 (オンライン) Invisible QR Code by thin film interference of niobium oxide using of side-by-side additive color Shuichi Maeda, Akihiro Fukami, Hiromasa Osuka / Tokai University	128
16:25~16:30	閉会の挨拶 日本画像学会大会実行委員長 福田紘也(ブラザー工業)	
16:30~16:45	オーサーズインタビュー	

16:50 B 会場終了